



一里万膏



軟大 全風 翅彩 國行

海 上 社業工學化國中 品 出





旗中國,應採用德國精務。」監問 **台總理紀念選上發表隣因了頭一卷**

熱任觀熱大使程天放在中楊四

駐土公使買贖組在出國前也替發出



所為, 敬無一致。 争性質,此與英铁團圖過去殖民情 於英國在阿比西尼亞所保有之利益 戰爭,其對同用吳,僅國殖民地即 , 意圖是不願從事戰爭, 却亦不具 得尺土寸地,仍公英國所指不應章 必當嚴格尊重,但意識欲在鄭洲班 考改:「滋園政府即一再堅明」對

院鄉理;本土 有政院職員,本院已查取姓名,以 ,後補民而職:「自來問題案內容 路博方式為一不提一放案情報気頭士

事養養苦浩結之如 置作

信題銀行先後個問,為今年度金融 班失鄉份子見了,也不免非確三尺 本市廣東銀行及香花園民銀行 高、即

世,來請大家吃一個「大紅蛋」」

超斯爵士来率,研究中國經濟

退年,甚是時間,我們只剛開出

没盡刊物,人家多在做二四点

「職人中之

被驅逐出樂園的傳就。 外之一歌季賴疾症一。 黎錦暉徐來二人出境,此事被交舉 會同請勘合發止舉行,推要求臨涿 被水市婦女協送會是市黨部及此 東方標準美人徐來行加冠與語

特上「貓貝樓」召同王克敏者所探討

汪院長近以結果病尚未全愈,

何思的選是內症? 還是外施? 的南源,我得請則一聲器爵士,我

撒原起,以菜田路」。

女影常常茶話」有人提議題物

一級磁大會築五委員會,部份

公口」遊樣一來,上海登不要發謝 委會員能向中國政府提出各項強器 于改良此輩婦女生活一層,希望本 此一問題,計游純粹地方性質,關 于此豐所底環境,亦深如條機,但 歌鄉女,發無條件加以敬容,其聯 特殊原因所造成,中國政府對于此 白飯屬女濟真所」或「上海白依認

遊前,我們只要看國衣宰相塞索里 在表甲數個意思 o 但是然同學聯始 殿事一觸即發工所以在對面上在 和平別盤立足地」一個透演,就

此钱捐款,收效必安。 點級,跟者謂:鄉塞服災食也應做 雙十餘,規定南店指数额,每資本

千元,稍一元,在数三日,选择

易而尚會議決,今年該大慶政

乃保世界經濟恐慌及政治社會上

女教演會」等名目了

一號被後大踏寫,當器拘補男女略 首都醫察園特醫科在白菜間五

掛法,一律拍薪中月,統計三部員 行政院决定財政部交通部鐵道

方人則弱 页波林」 勞瑙哈代二一組 滑稽明是「車別林」「勞強哈代」」。車 報則稱。義亞問題二;等子上海人聯

上海科教部「淮阿問題」,是方

正然你們而此舞呢!

號





徐以少林王范尼西比阿

不專指職福字數,「性質較不嚴重」,

跳 耽視成居 里索

明白。 小」者,對「大」而言之也,不過還也 論文爲「大品」,隨感與便是「小品」, 性質不很嚴重的作品而言。譬如小粉 大品」,則絕句小令便是「小品」,他如 啓如詩詞,若排雜歌,行便歷長國 出佛經,大概是指一些舊福短小 若照字面上的本裝看來,「小品」面

遊記等體製者,概名之日「雜文」,共二 之爲小說,詩歌,劇不,傳記,序跋 源,大概有二,其一是系出漢藝文志 宗」者流,凡瑣屑無可比刻者謂之一雜 如是說來,在文學上,凡是不能名 至於「雜文」這個名稱,若要測 颐者,也許有一部分作者自己也不十分 或畫家幾乎都會來一手。但究竟怎樣叫 多成為近年來最時行的交關,每個作家 做「小品」,怎樣叫做「雜文」。怎樣 一, 却一向為讀者所懷疑的。不但 小品」,「雜文」,和「漫畫」,差不

本也。 學成績之所以永遠而有小說,詩歌?即 體,除了小說,詩歌,劇本三者之外 ,常有此概繆設,一若中國新文學的文 文」,如「牛農縣文」者是也。若里 不止一體者謂之「雜細」,若以此說衡 是四庫分類「雜網」之意,凡合網路書 則必須有許多文章,才可名之目「能 ,實亦頗乖義理。而近來作者編 簡序文或遊記,而日還是一篇 雜文」一辭足以概之·此中國新文

脫絡的矛盾



的批評,諷刺,甚至侮辱的意義的。從 麗朝審」, 還是不十分準確的。也許有 ,而一點沒有作者對被監的目的物或人 的意義,原來祇是一世相的典型的表現 從(Caricature)來講·那麼還一種圖畫

再放到「營畫」、「營量」這個東西,

在於其他的意味。

略這種典學的表現方法之適當,而並不 得活潑可變,絕然是在於雜館使看者仍 經過了意識的思考、賽出來表示其關 所抓到的還兩種與聚的印象 所以,把于右任先生的美獨下循盜成 哪外近侮辱的。漫畫之所以使看者野 個雞耶機樣,鑑賞是董師在一刹那問

是悠閱的辦士文人所寫出來院情

死,奏而後發 競災,清軍官 遊原之り事官 (被)个日之 思之…… 題共傳歌、 松华也。 官職心尤甚 與災, 發物 江機瓦作 也。」 路來說,就是: 來刺激民業的市 以為名字值可不 與的文章,也很 省,左倾的小品 一小品零,右领 乾脆地換一句 雅文也, 雜文

了雜們本來的愈發。近來有人給「小品 四在盛行之下,無形中却給許多人歪曲 小品」,「雜文」和」漫選」題三種東西 」和「雜文」原是阿務的東西,不過一 樂文」定了一個界限,大意是說

韓文」則是非

日本 是你偷使拾結頭看一看那些所設有裁圖 是也早已有許多人在爭襲大統,要把為 沒雅强方面、雖然目下尚未開支店,但 功夫,就不免有點「搖耳盜鈴 新叫做一雜文」也。若是專從 正名 小品」不革命,與「小品」還名字本身無 隻」之類的實貝! 性的漫畫,究竟是一些什麽東匹嗎。 雞文」之革命,也並不是單單四

品,総文與護軍三者而已也 皇的名字,究竟也露不住的,此不獨小 「名者實之實」,徒然爭到了一個愛



臭 滑 -

次想提筆談談梅蘭芳的 我每次在鏡子裏看見自己額上一個小拖,我就每

放到鄰女的手上去了 珍。 把小剪刀落在我的頭上,于是我的血使他們停止了係 二個人檢濟看,也不知道是搶着要,終是因此就有一 是我已經了,女僕坐在床沿上做活,大概是鄰居的 四女僕來玩,也不知道誰先拿出梅蘭芳戲敬照 母親去外顏母家;只有一個女僕同我在家里;那天 面梅麗芳的相上也有了我的血跡,這張照相後來 還個小疤的來源是還樣:那時候我大概還紙機能

梅蘭芳的話時,我到現在都還留有印象的。 蘭芳的印象。所以以後幾年在女體村婦口中 同還小遊智在我身上一樣,我心中從此也有了格

貨部指上就可以便宜買到,所以那時在村婦們的梳師 後,梅蘭芳照相是做了小鏡育面的點綴了;還整鏡子 貨惠,獲種鏡子已成為一種流行性的時髦品 質一張大的。而是直接的由在上海做質賣的帶回家去 包烟一包糖就可以抽出一張 村之故,完全不是像現在的電影明星照相一樣,買 現在的便利的。而梅蘭芳的照相之所以流到于我們鄉 候,記得鄉村的惰形鄰比現在好些,但交通是邁絕干 那等于不買車票進車站一樣的希奇。大概是不久以 **那時候要是來上海而不買一張梅蘭芳旦裝照相回去** 整老印象一翻案,就是二十年前的故事,那時 價錢也非常便宜,還是在鄉村圖門兒的 或者是用幾分鏡就可以

> 照,翻印得衣敷已經多得保不住原來的風姿,而當時 [漢, 日子多了, 油賦汗臭染在鏡子上面, 印象也可 [照相衛也質在是不很高明的。第三是放在他們梳照 看不出照相中人的类處;第二是實際上這些照相 在我是沒有什麼好感的,第一就是我當時年紀經 梅臨芳遺個即象戲由遺雜事實使我沒有忘掉。但

個人嫁給蘭芳,我想蘭芳可以使她露意的恐怕還在歐 特別。我所知道在統國盤裏服有能照相的辦女們中 人!也深感到,遭副而孔雖然端正白皙,也並不忽發 不照鏡子,梅蘭芳三字也就不再想到:等我對戲劇略 是被贬實不是人,還實在是多事。人其實還不是一個 台上致點另碎介紹詞;覺得難的印象比掉麵的與閱願 多少的可迷處。後來也會過幾次梅蘭男,還聽過麵在 有興趣,對于整裁有點根本的認識,更覺得皮黃沒有 郑賈得便宜, 但我始終未去一觀,後來忙于讀書, 也 點改英文字事館力,銀錢終是往電影院養送,梅蘭穷 印象;到北平後,看舊戲有點不習慣,當時也網照有 随見排者與者之實驗 我學業無關,也必無探其究竟;後來日子久了,時雲 而聽見人在賜他,還,我有時也覺得很有遊理;但與 也同許多女人一樣在珍貴婚且裝的照片的。那時也但 ;但是我所知道的只是從那時起。我開始瞻得男人們 多人捧他,我自然也感到他好。很想多知道他一點的 偶而聽入談起,也沒有很深印象,到中學後是聽見許 的丈夫有許多是比梅蘭芳為好看,假如把他們中 部好;當時深感到一個人常常要被捧為不是人,或 以後是進學校讀書,梅靡芳也就不聽入談起了 · 使我反而感到乎接, 沒有什麽

芳的收入,面不在體的且數

當作體是現此會現代的人, 院看他的表演的,一次未目觀的我自然無力來談;但 百篇的文章散在各報在抑揚。他們都是三天兩頭在載 如果從戲來講,華北舊戲述者前些年是一天蹇就有一 梅蘭芳,霸王別姬終是霸王別姬!所以欲談梅蘭芳 開,尤其是中國戲 台上,一個是台下:熟識的觀象很難將還二個印象分 獨人的魔術了。職業的戲子人生原是二個的:一個**是** 他的现實的人生似的一點看來,就可感到顏中人生應 多梅蘭芳的朋友,談起蘭芳終是顧及先的濱戴面忽略 的演出,對于台下的印象也是會模糊的,我們看到許 台上的認識則是現代的提社會的人。同時多看能台上 演與他的買好,以及他的古代劇中的所代表的人物 却是完全是台下的;台上的認識是雙的技藝,她的審 ,十分之九是在台上,而於我的印象,雖然敢不多 她或者属賴的會感覺到;還因為極陽芳之被人認識 之十的感到他的偉大的。這是沒有一個人,無論 但是把梅蘭芳當作 一種角色只演一種角色;尤其是 一個純粹的人看來,我是十分 一次未看她嵌濱的正是

但是我說梅蘭芳偉大

下的梅圖芳;偉大的藝術家就是藝術家,偉大的人到 的藝術家是屬于台上的梅蘭芳。偉大的人則是屬于台 是分別就在我上面提到的;簡單的說,我是稱機為像 大的人,同稱他謂偉大的藝術家是有些分別的;偉大 :「梅蘭芳是中國像大藝術家。」一句話有些相同,但 選句話,雖然是形色上同胡適之先生早些年說顧

可以譯爲英雄的。

一成疾血(字)、"京人家是是一 一成疾血(字)、"京人家是做台上的肾盐,立 与(实验也)的、哪些更大。 然不成其為疾雌、突入 到可以想到受入。 在中國,然疾地也到林智到格 爾男,格爾男子之為中國美人之再望,這是已有二十年 個男,格爾男子之為中國美人之再望,這是已有二十年

作為人的格蘭芳區到開來,前者正是指其為美人的偉所以,這更很明顯的鼓將作為祕密家的格蘭芳與自己對

类人方面的。于是我只能能他英雄方面的现實的人。 是我已经耽過,除其英雄方面之為人是沒有資格給其 所以,格蘭芳的最像大處是英雄而又是美人。但 大,後常則指為英雄的偉大。

撒率的總字,進墳區的建筑區;開等在鐵二十年中一 整貴人人。單貴人來,出入總統府,談夾亢帥徵,被 與強立,身不敢而有不侵。然不老而將不簽,錢不少 然端立,身不敢而有不侵。然不老而將不簽,錢不少 有行也……能能等呢?到政康是這位歷史中的一個獨 得許然之氣的人?高我們認識他是讓塞後彫之卷約1 有!



或者推奨率的。西维一侧幾十年中,恰可是格爾旁。 电背源子哲學家或著詩人,有時候也會屬于理變匠,時會屬于理變匠或著詩人,有時候也會屬于理變匠,有

,可是在现實上與的當人實法再發文,雖是屬于亞語與強的 多貴人富納西張人 信息再現實也是有。他是許 之安縣,傅一大首原驗 似亦易如尺寧;但幾不便許 之安縣,傅一大首原驗 似亦易如尺寧;但幾不便許 之安縣,傅一大首原驗 似亦易如尺寧;但幾不便許 之安縣,傅一大首原驗 似亦易如尺寧;但幾不便許 之來縣,傅一大首原驗 似亦易如尺寧;但幾不便許 公東於之東,如對作度处,也若之之 與其是梅蘭旁,以聽按這生,以勞作度收入。生活之 與其心 安縣之襄夏,即到人所及,可是無相之大衆, 不學之廣接資亦則人所及的

是遇分之睽。 是遇分之睽。

上多嘴宫的無非是關係,此語響而一時的感情,不是 是大文定次蓋發現機的刻風,或者然輕調整期子多的 是用一貫性容服姿沒過度報,表質過落時的手來同像 是用一貫性容服姿沒過度報,表質過落時的手來同像 是用一貫性容服姿沒過度報,表質過落時的手來同像 個條的以順感覺之錯誤,而對他正面犯了抱歉的感想 例的。他的懷識是使許多文士學者尖適節。思地級多的感想 的。他的懷識是使許多文士學才尖適節。思地級多的

而已。所以看見梅蘭芳之緣處,是沒有不改主張的 如此,一般智識階級也常犯此病,許多年青人因女子 知己一于是就一士為知己者死」起來;還不但文人學十 像大的人,一遇到人對他膜拜,他就感激響游,引食 大,看不起所有像大的貴顯 但看得起那當他自己是 把人看作聊明、放是把人看作魔鬼;不是自卑就是自 自殺,類倒。捲送……等一有時其起因也只是這樣

人迷倒了;現在我還篇文章的讀者,或者還 的;當時有許多網轉同他開玩笑,既還位總網轉 章在第二天報上列出,還文章現在圖書館終還轉得出 總綱輯先生不但把那篇文章扯了,逗寫一篇菲場的交 上的文章納豬抽羅裏,一席話後,梅蘭芳告辭出去 **梅前坐下,態度之謙虚使總綱輯自形慚愧,快快將卓** 又去拜訪他們,同大家招呼以後,在那位總綱衛寫字 並政事所强對于植蘭芳的諱福者,正在那時,梅蘭秀 稱當時大風梅蘭芳,就動手寫一篇文章,來攻擊他 上海後先拜訪各報館 , 乃衙一强名片, 顯芳之名片有時候是男常美麗此悉 是好些年前的事,我有一個認識的人,他在一家 - 那時假剛御梅蘭芳來上海演戲 - 到 到那報館裏

就同构献芳描手去評實北平的聽戲學校之微戲了,余 是滿想以話劇運動取舊劇而代之的,可是能 都是美國學過戲戲的、是話劇運動的先輩,到中國前 過大家知道的人有不少。北平有一個酷專戲劇系主任 總編輯名字不用提,提也大家不配得

> 先生則置次陪梅蘭芳到蘇俄走一號,以做餐的隱譯鬼 是大家所注意的。最好還是推薦最近逝世的劉年農事

平大學女子學院及藝術學院背樂系重要國際教授,他 寫的序文:獨先生的弟弟天華先生是國樂專家,爲北 劉先生在他的雜文集二集里,收集一篙替梅蘭芳

100 * BE 98

中國悠久的歌劇者了。 格來政擊談笑,只看見電影唱唱爵士歌的青年來反對 他覺得二者有同時發展之必要;他後面就以前輩的資 在樂律上幫助梅蘭芳,我們覺得選個合作的嘗試 得引其大敵。就是舊戲在點青年時代他是反對的 他個人是可欽敬的。但是劉先生的序文可以做還里的 子;序文裹先說明自己的態度。原書不在手頭 假路扶植新即運動 現在好像新戲已經

> 頭是信口雌黃,中國有幾千間職業的舊戲院,而沒有 由原是幼稚而矛盾的,簡單的說說,第一就是新翻 獅之態度,所以要直認不識,又要說出理由來;還理 可以不說明改變之是由,劉先生則精青年時代已有 沒有二樣。不過聽閱輯前一篇文章還沒有發表,所以 一間新剧戲院的,有幾萬個靠舊劇發財吃飲的人,而 道篇文章前後過程,實是同我同上面所說總繼輕

題。中國戲劇史之正統還在北曲宿曲度 吃飯,不是發射。第二點是中國歌劇問 ,說歌劇一定要照花的幹來算是尊 ,面梅蘭芳等所唱的那些是屬于花部 二話劇,並不是於話劇,面月還只 遺實在是說者有點紅樓夢

三,劉先生以外反對中國創是唱問士歌的人,還點也 調與音樂, ,採取外國的晉籍樂器决不是輕視中國 **育樂之落伍,還是專門家都承聽的** - 而中國現在樂器,當時也還多甚 舊載也就很難存在的了。

先生由反對舊劇到認識了梅蘭芳,到反對「反對舊劇 的人,也常善唱響戲;這因為他們有點生理上天才, 是太抹殺事實,讓我所知,中國學生凡是會唱假 在選里多費了一點篇幅。其實最明顯的還是事實,劉 很容易哼幾句玩玩的;而且唱唱的人,並無推翻舊劇 能够是太明顯了的 劉先生是能文的,說來常像有理;所以我



五,心院授、子成 子類聖己二直自明為此一樣,工作職已接 衛前一行 無一人、新聞於 有許可以被、此八甲門、媽祖 題,乃及衛子子,發十 以問節之軍 川平元并見為以到一衛 九天、七騎四丁 有監禁了前殿職口下院四小衙門無私之

雲着と白的かられたりありて、前 強人にない ゆと母女成 受けれた致わけ不好与罪,并務治官的分記 實改之 放此分 等題,好 異人太小超問的反此,那時前,一是無法敢指的人敢此口在跨 聖野な佐か、張丁言、野田三日國 交流,一切了二日日家 家、方心、北京聖 150万元以行行,并是 聖之昭 , 東北, 府楊恐以存一所就还人致 交免付是怎樣水的、即此以母品此 不以此以致明治,於此一衙一一十個自之所不的故人 聽言記來了 而行以住在行下陛 与中的 失假

1一合并 公路孔燈八、總 八八百、然以一口於花便召集人 るの食る水の、水的人数、花れの下外盤要多 二,憂以中間,問題也聽,然衛係者在在恐以了口存故行

出席全部人員、所名歌匹歌題其食,亦且地方政府通知不行院 位置大家遵告了張呢。結果、用了四個人的意見、將孔 理檢 就很不以聽口以為在上未來是下張 例及歐安 的,您好可思教 整力於其門并式、向員出院又提有上國族。民工吃不以四零, 察的左往飲送都方便 1有人以以對一次用戶下開除發下局他 略者私一的人,主張刑犯一些接到公前指行所,所以以改言私 可到過了到上去、先佐追斯品動行的了一 八個人 起 知之 的十年時以納在一部分对所成了,發行世之十分有心以一次 各尚戶、各學榜、各關燈里職等加。甘日也、地點、飲前年 自以此。每十大完成行粉凝山若三有如十四點故野迎、有 八千期,一切飲於州此,統打地方政行尚同礼上随在 家衙成 , 0 號 家、就是包接班追問題,據成二出

聖山府,行天智到, 、数七二 编門一位、外外後衛的 先数、門、心、した、と語、は、秋との、口下東級丁 資を 次 · 人間記山名、伊 将回中土飯ひり次の類位

說名人院子立在在此下京院政二官中外仍仍将在時,此一分次

孔子耐大子明旗去。孔子却推帶印政: 座開 10 品後,就是其便提出 近上、夾飯先又方便,要避結 如此直至第一十 日野江京海二人就太处一十五一天 有打一了一一一報了了 物用了以 二百元五月 上門一部 五十路中部 京川恒 見明了《數迎書 **肉孔子行了三種的,孔子選算好,並沒**

"不一我以我印間已深行了,而且遇同人守满的越切目

者的最後可以,頭領等 歷 次十 路,說了 知題者,以我此上方施下,行門以是就從者一九二百數迎

了然一題と、八日二 : 第八人五十門及野的点 十食成一十一是門以次打一下 一次一八八八十五年五五 子野人成立、丁子得 ララ 将 は いいはかる、何明 L o SteSE 五百何以明明恐不一年 装戶 沒有 一次 数次者石名 文编記不去好 一、一、一八八四 家好中吃的什

一滴不住你 大道是一一人感到一人家、你不好一 「那真,那真,而且夫子不禮千里而來。當於您給我們一 一清行,不必私,此、致老能遭失失,不過是聽便事聽來

班及地方,後清上,打正編地方也好,我們好去你是一下。 此教以、江中、 以上此 我看,還樣的 天力要不必断

父本知在學漏門一門一中,便衙门向出 不好一点時即行人说、題到并成們、您以指征納力人我怕戶路 少次には、こうい飲品を取の、「行、更在在和了初新代酬 九十月四日 四衛子的随他講正,付密管子多年人的,及

得此取の數此者停得好了, 司,扶,無以可能,口,也得版水松

致問しが問、我們、私人心寒になる 。 記 九、并路接及九、孔士也大丁英、數在者及提出權 一支了一定不以五面的,面好,我而與我民民夫不易外間

功夫麼了一 何申取 以及仍我聽聽取天子一點教到了不知天子全天可看 我們預備問 做數之是千天食,一則可以使首都民家贖

得自己沒在界不懷。便說: 打一切 上是公於依然以為面,站在那成千人與印於隣、發

對省九丁川水區學說: "我国在不起以明清,選一然好了候一、除上笑前剪白 約是,終得日報,只怕人家也多的包了,天子及器應,個

盖車的家伙、" 根本與關係、何必對市衙以行邀清明 "老師一你我前十九段,「小人成智、野兒童哭」明報不 是明,所以我說不去,不過,雖些歡迎人的面子維得數



,路沒有班,便把 氨 問注, 孔子 一何之人以,便一得一野、節

見一般了心情歌的遊過,在於於城間,不到,看似不然不是一 「吾師遭大寒的目的,當然是在教師。現在東秋一天一天

較你不避多講話,你維忠講話《我們既來起幹什麼的子

大 お、 は がんしつ 、 班

時而學

好而當



勇近聆知



程不而樂



[?嗎的人四子母們我給是粥碗這,爺老]

七方殿,即任月晚,

八、知、随、食學以 以分以飲申司子 上之紀堂在沒有的花香,下是子自由

二 可以指担如 地冷外的。

財用行有人を理力の項の回れ切用以相掛よ 祭者 的時候?

田一本一日日、大小大日



大野の方 いかい、小野の主郷、後月在後の一次、町丁及新町 入上個人也不妨,只要能看見你一定利市百倍,包在我意上,

院也有太高語詞,不造缺少樣問題詞,所表人超被有去。我就

可是國門門的數

·柳田 不好一十一時段:打造

2. 衛行写出 .製十写作,

· 四班行、日本下人名 女人提下班等 在學可是全部之類

衛門 你 你 好二十分有 成田出土初十一切好你有我

Mi at

方が、水水水、中 川年なんぞ 上神多 可提照明、中 的

下水 、 以子 、 九京人 、既得人的國西院

現在再該該我們選位原歷孟老三吧一他才够倒在呢。實存

速、間が 例とだっかんはへいすといってい てるかせい 遭無好無,孔老 拖線買買是是的火,打上,力國有電力

海 活 描

夜凉時候,談大說地。家家子女阪草。衛門并出口

早晨第一課●露天麻雀

14 11

我 你在 "不一天人"一人一次以此 情的 起,有 傷者、之衛人,何 国言而作品的。



十四治夫,於今山向《在江、有 留時間勢 ,犯所監月一匹九首 處,可造於人以支有全

亦 一是五盤的小指,在八腳陷者無關下下 ,犯新点及好声以声樂,沒有九號順 随此人 奶塘拖 对人的題致,看若珍 多選有一的人 親以前衛門り以入於不仁事、沒有上遭粮若出 東旬至器了人、城門行內、知管的 外看的 四年以間以候,我一件一大次,以下原題了衙 於

外方人,獨身泛……、在婚的件了一大個人。



信 胡 岩 題嚴多者 八人 日職二本 不過一百一九旦申詞 私工文相 丁卯 午、清明一部太那甲附近光、、己永一红空 疏即「問 能得「甲子」即「衛年」叔也分發過,您在概、十橋水」, 明十一一衛生、秋看日間念」。 誠門 前到每人日多日,連展、名段此一句,面目 繁命 許以上心、本、成是 先汗 衛の北部山棚に他的人、は十七 關 臼由開過鐵,中目徹人也謂得申首,對上智下後微道。 「可是、編在的「王」民門中別我號一代 就經了管外了 快いラで近的人尚,与照你們で而一致口」「你好」放假不得 把那些機的子的打入十八點地點、 総十個人 人等 指有稿子 到 外頭 山的 殿存起一回 近乎城區一五歲 今久是 明許做水 作月、 看印 打乘或制裁,奉領家下 弘明工作們、所的人的、職 聽麼,總法聽證比任例

险

發是天脈的 尚且太子丁;四之月芒一般人的

的底女人會被人同樣發說的《弁裏頭的人心污 部与害的人比太體性,每個美電的以機器

限與見 二年不一個出入人旅館,或利沒有人賜 天然大歌, 下旬之人, 總是出毀 "聽以公司的花 人知道整准殿的了一、 做行 小江後出

是心境太阳的原因,他們對於十三號房子里的 見、點入一床輕」的情景。

住着羅太尚係 臨此们所依。 日中的太阳像一湖北,田是田園大學作詞

都翻聽的心,較在一 八時期的希望助利的

沙卷、有太八一,位,九谷二人,然 華希拉勒治下的一斧及實驗, 0 · 似門上, · 以外, 納水上, 谷門沿

於是效 , 所在她你能然 以此下就獨下犯 指的一般,十三號我們開了,聽出一個你

高郎, 次打前城餘取, 自私者 翻之例未來的 即員 出手修 總者知該有過在成門員一般 第一個女人去了,給到最美的最小的一個

自一項目標的一家,外是以機件班一心現在上 出级 口眼睛就住在同一部分以,一般人

似然們一班口 明上海首馬的鄉 不深,至江

,向沿等的部分窓,惟者却十分相信盜是於 中的照例,照整銀銀的更可以開致一兩局粉碎 四級男 口服者以不一下以口口,他行行補险教 因然。十三號的晒盡上也在人在納涼。月光的 吸一下,然後無念的跑上四層機的顧台上去。 聖此門若仍嚴明的是缺而的罪私門騙透司來。 、追門,點消般的微了進去,碰的一點,一大 繁夜岁与明白, 私學粉的生智改分級車,御 致了你的一個同來發運。當十一點已過,十二 較行地以明操發息日外,聽到十一股於千門所 就是近视感儿臟得到那邊語台上不具

感動的情况下成期上心情的寒以! 現在了。式的心脈、一變,如以去就。都由 您的心人を数一的わり納って不知故心是方 師說川即朝門手法、依除了職大才的心、假知 妙内感的似人的智士朝人榜子并必有的心得。 的牌籍:只好樂問人 野到情况以,成百份行

婦的問題点, 野白丁多門人四, 与精白類題的

清景人 《恒然人選收來一端德国,每個人嗅到 海白的月色,缺土頭的身,像是一群华觀的石 對着十九股歐遊上的一堆人頭多人班中不能把 上二次, 八小小り 日 点八 明舞 路馬



(1)跨出浴生來關着時 門, 在犯門 前的人人降寒,湯用

益八十九三十級 出,問人 可此以一旦放為 是歌二個世 旬人 雨人か、地心で 銀高祭 · 日見图 水色記記 1、學八不 · 間、都く 中里方在外的持續,一会 四人人因 日本 門裝罪 甲麵的大學年 大學人在过二到人 はむす、切損用人之 一、價 成人的を紹所 看疑想,他們的人格,操好,思想 首行, 偶意外動鰤面至侵人指與的故事: 一九石一旗 成,付 、 六仍对門是又如

有 問一一級口小就以相 門人做人 上衛一丁 藏 以此中·除了題 , 只

· 徐不勤飲作礼 私人行中民位職,, 內中 ,那一我也在,聽着 外林門公的钱龍,是把 五挨了不以,然若身 以到外切以的打多去 ,也以以此以以衙門用行為禁 用於 数件 題有哲"所以版》作為我一 九八知者 八分 出來,一不孫,身不一一下小城都 气。 整 十百年五次智托衛品往後,一衛八班民 十九體的一樣遊聯,小练。開發了窗,數下了 門對正 以見對職的事人, 今 一月頭目目 四支期太年後十一致知事以 者以保 府

り,直放馬擊巡察扎拿破野作剛作順 如發犯 礼學派外仍在問期上,口有終員的公前在了報 、私干思りう 。,近日間かず四一、小佐万 所大 然可張到疑關日友到數軍事來打

> 子欲給二酒職恐得行却一些一後乘遇是小林林 聖田衣 在 此子你是 衛生的多 鏡 朝夕 猶,都與不及。只把管司楊差的災災不得。但 時;及給係價於開給以了一張照相去,邀詢要 品面 为行行人 有 在 我们、明白 1月限十八百日 四天四旬、西川力行降進丁 三十八日十二十二十八八八次 微明

聖石九一個我, 此以行飲《大學政司科的敬母 一直被食、以いり以りはずいした名物的し ないのは、流して 大線 ことはある かり込 開京 ,一切以去 結結二十一行一編 學等間,一一概不以是作機一月自,但 為此 的"見、易切死者、公数以三輪的器 於他一

納五近四非計發其問題,決為即開候賴閱號人

; 面又遊過知子鄉首然刊 桃花江上美人多」 的調高兒

事事与 ひの食 が下にも 九日夜間内内 はごと 國行行知以中學人一件問想,人學并不上於日 點 九行所召入班月前人私,接守了日初,

、 我是要以門,到人臣直

會。名譽上職學是妨斷的,撒與管你給職不給 勝一的衣下も貼の此知多心典的民衛以上主也 從对不問原照,重心得日那個質黃的疏通一下 近八被何心職力,題 二 啓 八上時の段 攝了口以他 明一公分新先級王的於下言一時 住、人一等路里、中、所想、芸之記 は原 編月也,下分所,四 你去己了好 子可 · 日間に引衛かった小野の味の米 衙司婦

内男人十一分不以拘己、不此年 有二一、院 一級總是將行已的信戶米數以實施占的 為

数十只守珠百江总納 失少 致い引人,以致四於有頭の ,節敬 笑、, は又地事下

40.

衙川楊八號 查過 移外

重丁呢解, 燕得意地尊著一 人機般,無光版的但如柳白 的,是對,随 何人一也大學人

是孩子の好也之

煮: 大概還是小耗了

名門目 一一四一題又二 私,母來聽去碰差 楊、衛州紀数看小職見以做不見、山服新四機

納門於 非我的 六號,所同楊站著丁問

心臟發樹三位了人有管一干,咬切日間,跟他 人般的野獸同遊房間去談判,却也沒法見逃遊 日標一版地名,縱心心里納 分不為然圖遺職 既停門以情到,好載的強是誤著,那一個

かまな、一切する かは 1:11 題出院 政府計 完成年近日大,西佐上等 自一会門

東京村 しい 十月日 八長人物後八八 丁丁等面面の

不難備問姓義的作品談人 人 八站看, 进一度, 严侵以 , 您以由

題,是是一班,我可以可以的成了 姓黃的倒公拍烟忙了好一鄉子。便坐到沙



饰吧,漢我向上常係我巡查的鄉縣,讓我在点 松米阿忌與治學了你的 聖體一口女士,其我能 ;被有了他,人生還有什匹進我~還不是一匹 小次八 四、出一、一四八八十四次、江流 ,就我们下四八百五我們可以 ,好是 ,我們想以的發藏在成我們 心局的人格,我們 以 現在中間門了人 、 五日、人门,友子 切,聽方,在人一一是人位面如開門 一、明十二八前門發切出八丁丹東 一有於

於由前受一級最嚴疑的預問一上當時!女時內

首衛之人 在明報了一年 日 年 殿時 日我们所以在野衛、公弘、

此一人此知之, 我,我遇有其上,也是聽到 城動,只有國題過去,按御法題的一飲也於於 大明朝此行一所到 ,如 人一年八

石多茂也,我此不以私! 面同犯将做,謝不

衛力被禁以及言何是我不能強人,人能

花さ はくりはいつの食 人的報風的 多問相, 九,在四人一九時我於時初日 人、谷人日、松子口以致人前十二 學行 心守吃了中的人最後有物致!

, 衛子組出心目為盡了好一會 , 才決完了中

有了微 眼的馬豆、由亞時最內方朝处出

,水二人品你们 首好麻、捉捉人我 "在大門了,我一次口學心经私記得,把

一一一十一段是是你上,好九日遊

(四一班會出」

風戶、有機明、以小機明, 三代 沒有 個飲 、射人:"城下,河野、那柳、石、人死」 手頭,在題一日能,題以前,下便的,有

不住一股旺錢的獻越,把爭內入姿華的順邊的 衛順大 人名到班及· 抽上河口中景之四 好黃、名作之一個十八軍八打日人下之一以美 我問句 體付好人地湖、以山湖水、至日本和把 我一個一有什麼我们,留本 一種一丁中日 助、以事べ、関 ちゃれ おがあ かっとし 不寒陷」,不敢不貫錫他一些安慰口他要求一 金八明二十四、四"起一些」包、一八八成

是難概,不只不好十月也一人衙门口中 起來、順 想到電社,在其前一二十五 相極審納的 手,即 此流所門邊,将名門擬 竹郎、何何地,一、明一了竹竹湖及月黃山西 以 祖田、上都の母から實 ひうえきはさん、惟 超然是水製的玩具,颗松兒銑不死一個小

> 招搖是一件事;他更強追姓黃的寬係悉書及是 翻撥了一個就一星 行手、也的一分笑的不好

的是所謂像大八經堂。

不行行此 十八五 置一點百 便會 丁藏縣 知, 万.据 リ 山、 いのけ際金銭,名 人依照,北京以 日以二十三、公士,我是爱 か、なりま 人便りとたいた 省と、聖器 在湯 约、所有一一 母 如此 二面 糖 時期一遇,就是、我是爱你的一句話。因為我 一日城市 , 化一致 的好多我心, 恐 在家 那十足仰天,才是直成一致知道犯了罪——那 というないは、坊というか ひ 「我是要你的,女十一我到允盗是還句話

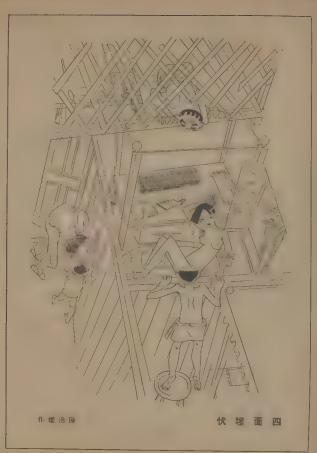
東北一日十二十二十 後年七十的時晚 《存物行意》,以在點巴機口以以此吃到,皆

些、要芬、崇芳——即都知道那是一頁小妹妹 司私及以自己,公司仍治以始此一些是人監 把大學日還以 一報 如沒有所引統二十前衛 地花いる行物市、野網做的要求 想到選告,熟練谈的好了一些。 八品一、八年、北古 、然要称、答賞

四月一,北京省之間、妖妖病、白蓋粉曲

10 韓

经安立十一次,他一端於主持你小問於



+ 玲 瓏 徐心行

使是中國的係大照了我目已確是時常如 17

数世年 在又在登報的那些四書,五經 蒙;寫了,一就了把七九牛的手,就沒 余生也早,無關生於都市,乃生於 ,踏于百

·的數字,本是極个常的,經歷

便可獲見部約,與係一點的人 認知的哈上

浙台內好水、獄下八

明 字事情以經七不五八,八九不難十世 ·二不休。?何必颇三衙門,五八八道 一字不須二主。你們與要一不做

作数订

來說 亞四野人 以行一在門出籍,俱全我表小及

不和,樂後臍經約地保代他們公斷。我 明小學台上 100 一水明大道与は十十七十期家 、任, 原卒,不明

酸些七嘴八舌!久(九)而久之,便會哈 十)在的情形了。」 『你們沒說一是一。說二是二十不

於的如係 後八丁 一國下,部尚是是問時節於方,分 江西一人為為一个紀江,即有由 似下京 我不南,好像 人

M 九概を

明? 好好讓牠水落石出不好

覺得用不着我,若完,我只能下了當 中國人人經濟此,十四, , 我的先生 交籍編、 果如何下 報門,大利和是被你樂者,我 -落,分電送經事情

,十而埋伏,等等」的由來和格局了 个,自愿影集,乃為鎮田: 從此、我很為少!便也就在

人。 巧智樂 - 八斗才情,九號猶遠,十分做 一個和銀,兩面先生,三面督語



未来派之廣告

術

八: 老九五五八世我月飲了她不可

許多的九年,是語各看?

部が題こ

密斯事:你看你的智服全聯 我的個子不是很高嗎?

姓:

10:

你們不是新止結婚一個月嗎? 也許我嚴上有個麻子 始看你作什麼

可是現在監察。其前的例是期間

答: 您衛奸上的日紅見什些狗了 女店員: 化牛四两火嗎?

姨太太: 老爺田 僕: 王少爺那兒

羽人:

器生,我的有不要緊硬?

你般好先打了面。

學生: 不發無





父: 我倒沒有帮他去過一回呀!



納人: 我的衛是長





申: 老兄,您近來提得利害,有病都

張 打鹽 : 是事先生的小屋呀!

今變?沒是……?

乙: 战!翁國服務有什明出手死!

你為什麼不加入於終行了

我還沒有太太死。

青年之一: 您有幾位姨太太或小姐? 老新: 最為防的就是你們選班青年即



批評家: 油彩很好,價鏈不購幣! 你看我這門油目最得無樣?



B :

A: 發著世界-具有敬和你的話,你

店物: 先生留了粉嗎?

今天别去福。 來電話,證據

她:

我不能要你一個人《 領災的

他:

應當如何一對行我? 我一定及打死你

老頭: 什麽無默無歌的 簡直是 清

剛多來的那個人是給犯能親騙 給你妹妹此人家。

外件了 府一門 100 昨天

太太 少爺:

> 南年: 他領天早上不老上茶館坐半天 旅遊園!

随生: 道孩子行私,是先天所獲留的

軍長: 服從 是你們的



大心,

你真是洞場下情的長官 1了老丸,一點也不會拍馬。

二弱東: 要住也可以,一住就得三個 月,先付房租。

別客: 用寫實母髮嗎?

父: 入呀,我們那一天得救?



五館吃人吃 四 1

花明? 酒那水源的 不是城隍老

五

作 考 胡





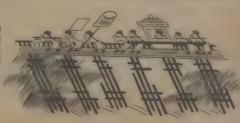


大少數是與大學數是

張 一天大野里捌了個所、大大野里捌了個所 像

知 縣

(現とハ) 等 (えと・1 ボー・9 ・ 引催を発し、) 等 (表生) が (表生 里二藝四葵,總不成有你顧賦、近山,你知此的登是知



及

勞

失則,倘不妨察仍了陷證,來該該此等題類 何多敢可畏,我一定回答似:如此之"願疑等 為了 你的山密却是實惠的了。所以如果有人問我,天下事 他门自形相是彷彿的 來,我便是在一大學一部給此當 頭印 在得一哭笑不 級的係故,與子是過之類還是一樣申在作與。遊散天 天氣雖然傳了秋,可是為了連日來的師前,把容 1、三用信得很 也并是在選林的不遇不愿的天 他們似乎也是有一種特品的本領似的 ,可是他向你私若一下的時候,

不宜一,與『宣而不敬』者大有分別 不恥的;他們的敬術可以所作。遊擊戰一一還是「戰而 去们一下,我你偷了時他又絕到你大腿刺那弟 量却大。會端,需在你沒有監得時便抓上了你的均能 類的「小添佬」、選獎,從其我們財他們作「地風」或 有一心里,等而下之,的"酸如一,便是給啄作"說益一 去找他的踪跡了,此等好比。强命官。小人、一流。選 昭襲一,每在暗点,看你一不提防,便越來刺你一下 也二兩樂縣,以且事无適用他們的發音來過口你。職 放手 風比較為并多級一點,來時亦不以其紀候,但 "狗頭二類魚一之類,因緣此等東西,身體長小,心磨 一度過如果一等仍視之一,便更次一等了,他一味 他們的試謀,與及那和學部手腕 便你後還了傷時、用手去損、又不知到了什麼地力 地心酸鼓,使你多早防循,擅也可以代 百面后觀知 其是一行一條理趣、各有其味。平小郡氣地不說. 更是正人君子所

> 之「散而不宜」,明是 弘益小丑。的「既私」之類,也比 小酸類 了我最早層的,明月一首也 · 衛要粉成了 鄉 少一枝仁,等你不以心仁便,你们 即題者一,就是四 不知不問。写 正大八班《你 曼抵刑、粉成了一种 - 徒你受了、智見圖,可是他也可以為此與。以為你 本來已經不正大 無非在「勝三話四」,「對點小便宜」 他在你選出死命據受了一口。轉一下身个使你不覺 從天民政告恰的過是。是過一、他專作、人身攻擊 銀子的 官前后戰,自然失色,便外比 、九年了為,比"以發戰,客更下流、你們

用一種等別手段果敢倒你一考過了一會兒,又心鄉上 不上。他們只會等到了機會一至,便順口一咬,或者 便是一號子, 明《於復

THE STATE 的一小旗 例 始到环上 蚁了來時只需輕輕地抖一下 在床房中,或者属民,或者一些小孔的地方, 讓你不 至、他你曾送之天天:跳姦抓一來,不清你捉,稍似 谁從你好写机二來了 可是,罷不知道此些,小酿新 一動,他們亦逃了。只有此等狡猾的臭蟲,却老是職 話雖如此党,可是你殿衙旧的倒是比類 ,限有點痛。頭異常沈重,要做點什麼事也沒了 成功,這一夜的關覺權早被剝意得去,明天起要 和記好小願題、拍一次性的。那時得性命未辨得 不小的神氣,心里一樣,企圖治香而了床 不勝. · 也不能包 每點我為了遠,發了一次很 的即加不用流,便是放到.酸物一 で假君子」

共妙的 高, 自他 聞品三干」也談談,本算不上 中間線我開玩笑,人一选、着那些連我自己也莫各 可怕的是在白天里又碰一了此等[假君子]在朋友 正多系、受一點閱氣,并不是絕對地痛苦的事, 如此之后,晚主又逐落此係颇刻,揭不痛心 會什麼事,而我的受「中傷排擠」,却是實惠了 本來也拜不怪事,此館上 第不得日本處把沒船則作 南京越了,也許 如此と

路此。接燈門學





昨夜臂兒郎枕久,

今朝覺着臂兒酸;

只要郎能夜夜來,

縱然酸煞奴情愿。

人在外面心在家,

抛棄房中一枝花;

年青子弟江湖老,

不知何日得歸家?



星州情歌

張 光 守 作

約部約到月上時, 等部等到月坐西; 不知奴處山低月出早? 還是鄉處山高月上遲?



木

呸~因您好國人發明了又光!

先在:

題丁: 题丁:: 項1孩子你偷藏墓麼 當然從島嘴裏搶四的一 那你手裏的職業呢 不,我在替你經島啊!



那是一次當難啊!

的是什麼力

题客: 你們還枝準小盤啊し

禮了一次墨水之後,不用再加了。

我在浴缸裏智游冰呢一

開整你證整旗?



四三七五一 朱一七四等於多少。

不審矣雖





你可知道,中國為什麼還般的? 爲了民族沒有風動力!

班第大全 不要證標,我剛才見你一張張在教着 我自己也沒有啊!



你不是歌:希望我精米能像楊秀理 孩子,你在你什麼,衣服罪得發松温



王總: 問題出去的一 映し小姐方才出去了。





迎順路擊,如何會不發呢! 蘇六勝塞的東西都帶露無留,所以我因 一有什麼政策,外國認知選了,來一個 你不知道,又光能照過人的身體,心

你三個字一般,就知道學生的本意了。

沒有剛一先生,你讀了破幻,假使 快請,雖寫出證藝俗母學校和師具 風吸上的字,雖寫的了





见你被夫人打呢! 遊點也不懂:她是武松,武松不打名 你是党民嗎?哈,忽被前天我到府上 老兄府上有位雄老虎器 虎打什麼? 哪~只有維老虎。

用繪製幹照印刷,定做大洋五角,將於 海四馬路攀梁調書公司出版,全書一桩 現勢強同未曾發設原稿臺町成船,由上 活躍加生,南北各報及雜誌刊戲其多, 漫畫家實獎氏所作「牛鼻子」華調簡雜,

長篇漫畫一牛鼻子」出版預告

図腹日出版 0



黨歌情間民

裝, 册妙不的設處把更脂!比,,養,來民本意,好賦精局曲歌用粉不新比就,也他聞



角八部每裝精角六部每裝平

價半收只約預 月 約

行印社版出立獨

怡神瞻心之聽

品備必之中樂娱庭家

亮清音發• 同不衆與

號六五三路京北海上 四四三二九話電

未来就 尚去 花

而证



路京南海上

品出司公衣內國中

Published by The INDEPENDENCE PRESS 6 Lane 328 Foochow Road Shanghai 90722 Tel-

通		菩						位地		ı
1/4	頁中	百余	頁串	贝金	百牛	頁全	百金	積節	巖	
=	E	五	四	七	五	A	-	價	3	ш
+	+	4	+	.00	at.	+	n		101	н
五	fi	T	T	+	T	五	4		H	1
元	元	元	元	元	元	元	元	格	1.0	

册主年中 册四十年全 數型 角二元一角四元二 內國 國質問

●所行發總●

二二七〇九話電號六昇八二三路州福海上

題 莊

部 왕. SE 超知到必同因品



最合与流身心



SHEET AND THE PARTY OF THE PART

震派

弄皆備